

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования» села Доброе Добровского
муниципального района Липецкой области.

«Согласовано»:

На педагогическом совете

« 31 » августа 2023г.

«Утверждаю»:

Директор МАУ ДО «ЦДО»

села Доброе

Г.В. Трунов

« 31 » августа 2023г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности
детского объединения
«Эколята»**

Возраст обучающихся – 5– 6 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор программы:

Педагог дополнительного образования

Кирченко Надежда Николаевна.

Село Доброе

2023 год.

Программа детского объединения по экологическому воспитанию «Эколята»

Природа – это богатейшая кладовая, неоценимое богатство для интеллектуального, нравственного и речевого развития ребенка.

/В. А. Сухомлинский/

Пояснительная записка.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям.

В современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры, осознание – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. А для того, чтобы разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир, необходимо дать ребенку определенные знания о природе, о взаимосвязях в ней, научить видеть ее красоту и бережно, с любовью, относиться ко всему живому. Непосредственно в соприкосновении с природой у ребёнка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира. А вместе с этим формируются такие нравственные качества как доброта, милосердие, любовь к природе. В связи с этим программа кружка ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности. Дает возможность сформировать экологическое сознание, экологические чувства и экологическую культуру.

В нашем дошкольном учреждении проводится работа по ознакомлению с природой, но этого недостаточно, потому что дети мало проявляют интереса к данной теме, не всегда правильно поступают по отношению к животным, к природе, хотя на занятиях окружающего мира этому отводится главная роль.

С целью систематизации работы по данному направлению я разработала программу детского объединения «Эколята» для детей дошкольного возраста.

Программа детского объединения «Эколята» направлена на формирование экологической культуры дошкольников, пробуждение чувств ребёнка по отношению

к окружающей природе, возникновению сопереживания и стремлению оказать помощь. Важно, чтобы ребёнок мог оценить поведение человека в природе, высказать своё суждение по этой проблеме, оценить красоту природы.

Программа представляет собой целостную систему экологических представлений и включает два раздела:

I раздел «Мир живой и неживой природы» содержит сведения о разнообразии природы, сезонных изменениях в природе.

II раздел «Охрана природы». Данный раздел информирует о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой, дошкольники знакомятся с правилами поведения в природе, способами их сохранения.

Настоящая программа предполагает одногодичное обучение детей дошкольного возраста.

Количество занятий в неделю-9ч.

Исходя из возрастных особенностей детей дошкольного возраста и требований СанПиН, занятия длятся – 30 минут.

В основу реализации программы положены *следующие принципы:*

- принцип систематичности и последовательности: постановка задач экологического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному»

- принцип сотрудничества: предполагает признание ценности совместной деятельности детей и взрослых.

- принцип научности: на доступном дошкольникам уровне раскрывается идея единства и взаимосвязи живого и неживого.

- принцип наглядности

- принцип занимательности

- принцип развивающего образования, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Организованная образовательная деятельность по данной программе проводится с детьми, как в помещении, так и на природе.

Формы проведения организованной образовательной деятельности - групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

Виды занятий - экскурсии, игровые, сюжетные занятия с использованием опытно-экспериментальной деятельности, художественное творчество (рисование, лепка, аппликация).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (рассказ воспитателя; чтение литературных произведений, рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, любование природой).
- репродуктивный (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
- частично-поисковый (участие в коллективном поиске).
- Ø исследовательский (опыты, эксперименты, изучение природы, анализ, сравнение, самостоятельная творческая работа).

Для решения программных образовательных задач используются:

Словесные методы (устное изложение, использование фольклорных произведений (поговорок, поговорок, сказок, разучивание песен, игр), беседы, чтение произведений, разбор ситуаций, обсуждение увиденного).

Наглядные: показ иллюстраций, фильмов, слайдов, сказок, прослушивание аудиозаписей, наблюдение за изменениями в природе, рассматривание, экскурсии, целевые прогулки. Это могут быть экскурсии в лес, парк, реку;

Практические методы: эксперименты, продуктивная деятельность, трудовая деятельность.

При проведении продуктивной деятельности я придерживаюсь основным правилам:

- 1.Использование приема транслирования информации.
- 2.Отбор тематического содержания.
- 3.Главный герой -ребенок.
- 4.В качестве «физминутки» используются элементы драматизации, пальчиковые игры, подвижные игры.

Цель и задачи программы детского объединения

Цель. Формирование у детей дошкольного возраста осознанно – правильного отношения к природе и окружающим ее объектам.

Задачи:

- Формировать у детей осознанно-правильное отношение к представителям живой и неживой природы; навыков экологически грамотного поведения в природе, привычку рационально использовать природные ресурсы;
- обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- формировать понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы;

- развивать умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы; изображать природу на листе бумаги, передавать ее цвет, красоту.
- развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас, развивать диалоговую речь и речь доказательство, обучать составлению рассказов;

Содержание программы детского объединения «Эколята»

Программа предполагает два аспекта: воспитательный и образовательный.

Воспитательный аспект состоит в развитии у ребенка умения видеть красоту окружающей природы, чувства любви к ней и бережного отношения ко всему живому.

Образовательный аспект состоит в обогащении детских представлений о мире природы, развитии способности выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений, развитии способности устанавливать взаимосвязи между явлениями природы. В процессе познания у ребенка вырабатывается способность творчески мыслить, желание приобретать новые знания о природе. Передавать красоту природы на лист бумаги.

Содержание программного материала:

I раздел «Мир живой и неживой природы» дает представление дошкольникам о компонентах живой и неживой природы, об изучении растительного и животного мира, содержит сведения о разнообразии природы, сезонных изменениях в природе.

II раздел «Охрана природы». Данный раздел информирует о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой, дошкольники знакомятся с правилами поведения в природе.

**Расписание занятий
детского объединения «Эколята».
на 2023 2024 учебный год.**

Руководитель: Кирченко Н.Н.

Дни недели	Занятия	Время проведения
Понедельник	Художественное творчество	15.05 15.35
		15. 45- 16.15
		16.35. 17.05
Вторник	Художественное творчество	
Среда	Художественное творчество	15.05- 15.35
		15.45-16.15
		16.35. 17.05
Четверг	Художественное творчество	
Пятница	Художественное творчество	15.05- 15.35
		15.45. 16.15.
		16.35. 17.05.

Перспективное планирование ДО «Эколята»

Месяц	Неделя1-2	Неделя 3-4
Сентябрь	«Краски осени» «Осеннее дерево»	«Золотая осень» «Листопад»
Октябрь	«Осенний букет» «Уборочная»	«Каравай хлеба» «Осенний лес»
Ноябрь	« Я в волшебном лесу» «Дары осени»	«Урожай осени» «Дождливая осень»
Декабрь	«Краски зимы» «Зимнее дерево»	«Ёлочка нарядная» «Животные в лесу»
Январь	«Птицы зимой»	«Снегопад»
Февраль	«Снежная семья» «Пингвины – обитатели холодного царства»	«Зимний пейзаж» «Зимние забавы»
Март	«Подарок для мамы» «Страна добра и тепла»	«Весеннее дерево» «Подснежники»
Апрель	«Страна улыбок и смеха» «Краски космоса»	«Белые лебеди» «Сказка подводного мира»
Май	«Радуга» «Цветущий сад»	«Полянка одуванчиков» «Насекомые»
Выставка детских итоговых работ		

Сентябрь

Темы:

1. Краски осени
2. Осеннее дерево
3. Золотая осень
4. Листопад

Программное содержание:

Знакомить детей с характерными признаками осени. Развивать наблюдательность, любознательность, формировать эстетическое восприятие через изобразительность. Учить выделять цветовую гамму осени «Краски осени – теплые краски». Выделять осенние цвета в природе, расширять представления об осени, осенних явлениях в природе -листопад. Учить охранять природу, беречь.

Техника рисования с элементами аппликации.

Рисование способом примакивания, природный материал-осенние листья.

Оборудование:

Лист, гуашь, кисточки, клей, березовые листья ,иллюстрации.

Предварительная работа:

Наблюдение в природе, рассматривание иллюстрации осени, практика смешивания красок, чтение стихов о природе.

Итог: выставка детского творчества.

Октябрь

Темы:

1. Осенний букет
2. Уборочная
3. Каравай хлеба
4. Осенний лес

Программное содержание:

Продолжать знакомить детей с осенними изменениями в природе. Развивать умение замечать прекрасное и любоваться природой. Презентация «Откуда хлеб пришел». Разучивание стихов, песен, танцев, игр к утреннику «Праздник осени». Формировать умение передавать природу через рисование- рисовать мятой бумагой, закрепить знание последовательности работы. Учить выбирать цвета.

Нетрадиционные техники рисования:

Рисование мятой бумагой.

Оборудование:

Лист, гуашь, кисточки, мятая бумага.

Предварительная работа:

Наблюдение в природе, рассматривание иллюстраций уборочной, хлебобулочных изделий, репродукции картины «Осенний лес». Предварительная работа с красками. Беседа на тему «Откуда хлеб пришел».

Итог: утренник «Праздник осени».

Ноябрь

Темы:

1. Я в волшебном лесу
2. Дары осени
3. Урожай осени
4. Дождливая осень

Программное содержание:

Развивать у детей умение замечать и восхищаться дарами природы (фрукты, овощи, ягоды, грибы). Учить детей изображать на листе бумаги цвет, форму, явление природы (дождь). Развивать чувство композиции, воображение и творчество. Разучивание песни «Дождик». Подвижная игра «Солнышко и дождик». Познакомить с техникой «Воскография», рисование пальчиками.

Нетрадиционные техники рисования:

Рисование восковыми мелками, пальчиками.

Оборудование:

Лист, гуашь, кисточки, восковые мелки, муляжи овощей, фруктов.

Предварительная работа:

Наблюдение в природе за дождем, практика смешивания красок, чтение стихов о природе, рассматривание иллюстраций, беседы.

Итог: драматизация сказки «Вершки, корешки»

Декабрь

Темы:

1. Краски зимы
2. Зимнее дерево
3. Ёлочка нарядная, Дед Мороз
4. Животные в лесу

Программное содержание:

Продолжать формировать у дошкольников умение видеть и чувствовать красоту зимней природы. Учить выделять особенности времени года. Учить бережному отношению детей к природе. Сопереживать животным, воспитывать желание помочь, защитить от внешних негативных действий. Рисование природы- создать образ новогодней ёлки, животных, образ Деда Мороза. Учить детей любоваться красотой зимнего пейзажа.

Рисование с элементами аппликации.

Оборудование:

Гуашь, лист, палитра, кисти, клей, цветная бумага.

Предварительная работа:

Наблюдение в природе, рассматривание иллюстраций, чтение стихов. Смешивание красок: синий, голубой, белый. Рассматривание зимнего дерева, животных, ёлки на прогулке.

Итог: Новогодний утренник.

Январь

Темы:

1. Птицы зимой
2. Снегопад

Программное содержание:

Учить проявлять детей гуманное отношение в любых обстоятельствах к зимующим птицам. Дать представления о правилах поведения зимой в природе (снегопад, вьюг). Развивать чувство ответственности за живую и не живую природу. Продолжать учить рисовать восковыми мелками.

Нетрадиционные техники рисования:

Рисование восковыми мелками, гуашь.(рисунки невидимки)

Оборудование:

Лист, гуашь, восковые мелки, палитра.

Предварительная работа:

Рассматривание деревьев на прогулке, птиц, домов, снега, работа с восковыми мелками.

Итог: кукольный театр «Разговор птиц».

Февраль

Темы:

1. Снежная семья
2. Пингвины – обитатели холодного царства
3. Зимний пейзаж
4. Зимние забавы

Программное содержание:

Формировать экологическую культуру дошкольников, побуждать детей защищать природу и стремиться оказать помощь живым объектам. Познакомить детей с холодными красками зимы: белый, синий, голубой, фиолетовый. Продолжать учить детей передавать красоту зимнего пейзажа через творчество- рисование с элементами лепки.

Нетрадиционные техники рисования:

Рисование с элементами лепки.

Оборудование:

Лист, гуашь, кисточки, , палитра ,цветной пластилин.

Предварительная работа:

Познакомить детей с пейзажем Антарктиды. Презентация «Обитатели Антарктиды». Практическая работа с красками: смешивание красок, работа с пластилином. Беседа с детьми «Зимние забавы».

Итог : выставка детского творчества.

Март**Темы:**

1. Подарок для мамы
2. Страна добра и тепла
3. Подснежники
4. Весеннее дерево

Программное содержание:

Продолжать формировать у детей правильное отношение к живой и неживой природе. Научить детей передавать многообразие растительного мира, красоту его через рисование. Закрепить умения в рисовании растительного мира, развивать творчество, фантазию, воображение.

Нетрадиционные техники рисования:

Рисование ниткографией, монотипией.

Оборудование:

Лист, гуашь, кисточки, палитра, нитки, цветы.

Предварительная работа:

Работа с теплыми цветами красок (красный, желтый, оранжевый). Д/и «Найди теплый цвет». Презентация «Радуга красок».

Итог: утренник «Цветы для мам».

Апрель

Темы:

1. Страна улыбок и смеха
2. Краски космоса
3. Белые лебеди
4. Сказка подводного мира

Программное содержание:

Дать детям представление о многообразии и взаимодействии живой и неживой природы. Воспитывать и развивать умение бережно относиться ко всему живому. Учить детей видеть в природе сочетании одних цветов, которые вызывают состояние веселья, улыбок, хорошего настроения. Сочетание других цветов – грусти. Научить детей выражать веселье, грусть в своем творчестве. Научить создавать образ звездного неба приемом набрызга, развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании ладошкой. Расширять знания детей об обитателях подводного мира. Развивать эстетическое восприятие.

Нетрадиционные техники рисования:

Рисование техникой «Набрызг», рисование ладошкой, пальчиком, по мокрому.

Оборудование:

Лист, гуашь, кисточки, палитра, крупный тампон для смачивания поверхности листа.

Предварительная работа:

Закрепление цветов. Игра «Тепло – холодно». Чтение рассказов Носова о дружбе и добре. Просмотр мультфильмов «Русалочка», «В поисках Немо».

Итог: выставка детского творчества.

Май

Темы:

1. Радуга
2. Цветущий сад
3. Полянка одуванчиков
4. Насекомые

Программное содержание: Продолжат замечать прекрасное, любоваться и восторгаться явлениями природы. Оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы . Воспитывать чуткое, доброе, бережное отношение к насекомым. Учить добиваться желаемого результата. Учить не бояться обращаться за помощью. Научить детей рассказывать о своем творчестве.

Нетрадиционные техники рисования:

Рисование тычком, ватными палочками, монотипия.

Оборудование:

Лист, гуашь, кисточка, палитра.

Предварительная работа:

Игра «Когда это бывает?», «Что это?». Чтение художественной литературы . Наблюдение за радугой, насекомыми на прогулке. Просмотр презентации «Радуга красок». Рассматривание лужайки из одуванчиков на территории детского сада.

Итог: выставка детского творчества.

Планируемые результаты

- Повышение интереса к растительному и животному миру .
- Осознание детьми разнообразия связей между живой и неживой природой, между живыми организмами.
- Способность проявить гуманное отношение в любых обстоятельствах к любому живому существу, понимать нравственный смысл своих действий и поступков.
- Стремление следовать правилам поведения на природе и в обществе, оценивать свое поведение.

Целевые ориентиры:

В результате реализации данной программы воспитанники:

- Имеют представления о сезонных изменениях в природе.
- Знают разнообразие животного и растительного мира , некоторые особенности поведения и образа жизни животных, элементарные правила экологически грамотного поведения в

природе, об условиях обитания и зависимости внешнего вида животных от условий и мест обитания.

- Имеют представление о том, что сохранность мира природы - обязанность человека.

Оценка эффективности программы:

Подведение итогов по результатам освоения данной программы проводится в следующих формах контроля:

1) входящая диагностика: собеседование с целью выявления образовательного уровня обучающихся, их интересов и способностей при поступлении в кружок.

2) итоговый контроль: - участие в выставках, праздниках: «Золотая осень!», «Вокруг живой елочки!», «Природа – наш дом родной», «С днём рождения, Земля!», «Природу родную любим!» и др., - итоговая диагностика.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения авторской программы экологического кружка «Эколята»

Результаты экологического развития детей предполагается отслеживать с помощью проведения мониторинга два раза в течение учебного года, основанного на наблюдениях за детьми, заполнив следующую диагностическую карту:

1. Имеет представления о растительном мире, называет несколько видов растений.
2. Имеет представления о животном мире, называет представителей животного мира.
3. Имеет представления о Красной книге, называет редкие и исчезающие виды растений и животных .
4. Имеет представления об экологии родного края, называет факты отрицательного воздействия человека на природу.
5. Имеет представления о правилах поведения в природе.
6. Имеет представления о явлениях природы, о их свойствах, значении.
7. Использует моделирование в разных видах экологически ориентированной деятельности.

Литература для педагогов

1. Л. Г Горькова , А.В.Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»
2. О.В. Дыбина, Н.П, Рахманова, В.В. Щетинина «Неизвестное рядом», Москва 2002..
3. А.И. Иванова «Живая экология»,
4. Л.П. Молодова «Экологические праздники для детей», Минск 2001.
5. С.Н. Николаева «Программа экологического воспитания дошкольников», Москва 2002.
6. С.Н.Николаева «Сюжетные игры в экологическом воспитании», Москва 2003.
7. С.Н. Николаева «Комплексные занятия по экологии», Москва 2005.
8. С.Н. Николаева «Юный эколог», Москва 2010.

Литература для детей:

1. Т.А Шорыгина «Зелёные Сказки»,Москва 2005.
2. Т.А. Шорыгина «Птицы какие они?», Москва 2005.
3. Т.А. Шорыгина «Травы. Какие они?» Москва,2011 г.
4. Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва,2011 г
5. Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?» Москва,2011 г