**Аннотация к дополнительной общеразвивающей**

**программе художественной направленности**

**МАУ ДО «ЦДО» с. Доброе**

Рабочая образовательная программа является составной частью основной образовательной программы МАУ «ЦДО» с. Доброе разработанной с учетом проекта примерной основной образовательной программы дополнительного образования.

Одним из важных средств осуществления целенаправленности и организованности инновационных процессов в дополнительном образовании детей является программное обеспечение образовательного процесса. Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы как инновационной практики в системе дополнительного образования детей является модульный принцип построения ее содержания.

Реальность сегодняшнего дня в Российском образовании выражается в возросших требованиях к универсальности знаний и подъёму уровня духовной культуры учащихся для формирования интеллектуального и духовного потенциала общества.

Особое место в развитии личности ребёнка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство природы.  Занятия изобразительным искусством и декоративно-прикладным творчеством, вокалом, танцами, музыкой выступают как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, волевых свойств, качеств личности воспитанника, его индивидуальности. Искусство является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания.

Одной из важнейших задач учреждения дополнительного образования является развитие творческих способностей детей, создание для каждого обучающегося ситуации успеха и поддержка стремления к самореализации в самом доступном и востребованном виде творчества – художественном. Посредством занятий вокальным, хореографическим, театральным, изобразительным и декоративно-прикладным творчеством дети с самых юных лет приобретают опыт познавательной, репродуктивной, творческой деятельности, а также опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий формированию общей культуры,  обучающихся, их самоопределению и успешной социализации.

Целью дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности является прежде всего

- выявление и развитие способностей детей, развитие их эстетического вкуса, знакомство с разнообразными стилями и жанрами искусства, формирование и развитие предметных и метапредметных компетенций (ценностно-смысловых, мировоззренческих, коммуникативных, информационных и компетенций личностного развития).

*-* актуализация творческой активности через совершенствование и обогащение культурного пространства, посредством интеграции разных видов детской творческой деятельности.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:

* 1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  3. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;
  4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
  5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14, утвержденны Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41;
  6. Устав МАУ ДО «ЦДО» с. Доброе

**Педагогическая целесообразность:** Программа направлена на создание условий для самостоятельной работы обучающихся при участии педагога.

**Формы работы:**

* творческие мастерские;
* практические занятия;
* экскурсионная работа;
* профориентационная работа;
* исследовательская деятельность
* репетиции (индивидуальные, групповые, сводные)

Цель программы: приобретение обучающимися предпрофессиональных компетенций в искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

* совершенствовать специальные компетенции по направлению деятельности, систематизировать и углубить знания по выбранному направлению;
* приобщить учащихся к лучшим образцам отечественной культуры и искусства
* способствовать формированию навыков презентации результатов собственной деятельности

Развивающие:

* развивать исследовательские компетенции по направлению деятельности, научить работать с источниками (интернет-ресурсы, архивные материалы, музейные экспозиции, литература, иллюстративный материал);
* способствовать профессиональному самоопределению, развитию творческих способностей и поддержке одаренных учащихся;
* способствовать развитию коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации)
* способствовать формированию организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельности, содержать в порядке своё рабочее место)

Воспитательные:

* предоставление возможности для продуктивной самореализации и повышения социального статуса талантливых и способных детей через участие в интеллектуально-творческих мероприятиях различного уровня;
* воспитывать профессиональную культуру, добросовестное отношение к труду, терпение, аккуратность, познавательную самостоятельность, уверенность в своих силах.

Форма обучения: очная, язык - русский.

Форма проведения занятий:

* учебное занятие (теоретические занятия, лекции, практические занятия, тренировки: мастер-класс, творческие мастерские, выполнение и защита проектов, пленэр),
* самостоятельная поисковая работа (в фондах музеев, архивах, библиотечных фондах, поиск в Интернете),
* самостоятельная практическая работа,
* экскурсии.

Форма организации занятия: групповая, индивидуально-групповая

Возраст обучающихся - 4-18 лет. Комплектование групп осуществляется по принципам открытости и добровольности согласно Уставу учреждения. Состав групп постоянный. Количество учащихся:

* 1 год обучения – 8-10 человек в группе;
* 2 год обучения – 7-8 человек в группе.

Срок реализации программы: 1-3 года

Объём программы и режим занятий:

1 год обучения –

144 ч. – 2 раза в неделю по 2 часа;

216 ч. – 3 раза в неделю по 2 часа;

2 год обучения –

216 ч. – 3 раза в неделю по 2 часа.

3 год обучения -

216 ч. – 3 раза в неделю по 2 часа

При подготовке к мероприятиям и концертам предполагаются дополнительные занятия (репетиции)

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Общий объем программ рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются разные модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. Содержание рабочей учебной программы рассчитано на период с 1 сентября по 31 мая (сроки реализации 36 недель), продолжительность рабочей недели 5 дней.